

# Curriculum Vitae

## Øyvind Hegg-Lunde

*Trommeslagar, komponist, produsent*

Fødd: 12.02.1982

Adresse: Baneveien 7, 5010 Bergen, Norge

Telefon: + 47 90875782

E-mail: [oyvind6888@hotmail.com](mailto:oyvind6888@hotmail.com)

Heimeside: [www.hegg-lunde.com](http://www.hegg-lunde.com)

### UTDANNING:

**2016 - 2018:** Griegakademiet, Institutt for Musikk - Masterprogram - Jazzlinja

**2007 - 2008:** Högskolan för Scen och Musik i Göteborg - Bachelorprogram - Jazzlinja  
(utvekslingsstudent)

**2005 - 2009:** Griegakademiet, Institutt for Musikk - Bachelorprogram - Jazzlinja

**2004 - 2005:** Fredskorpsdeltakar i Gambia. Studiar i Vest-Afrikansk musikk

**2002 - 2003:** Siviltjeneste ved Stiftelsen Oslo Konsertarrangører. Musikklubben «So What»

**2001 - 2002:** Sund Folkehøgskule, Inderøya - Jazzlinja

### PÅGÅANDE PROSJEKT - EIGNE:

**Building Instrument** (2008 -) med Mari Kvien Brunvoll, Åsmund Weltzien - Pop/jazz/improv/folk

Website: <http://hubromusic.com/building-instrument/>

**Erlend Apneseth Trio** (2013 -) med Erlend Apneseth, Stephan Meidell - Improvisert/folkemusikk/jazz

Website: <http://hubromusic.com/erlend-apneseth-trio-ara/>

**Electric Eye** (2011 -) med Øystein Braut, Njål Clementsen, Anders Bjelland - Space/psych/rock

Website: <https://electriceye.bandcamp.com/>

**Strings & Timpani** (2015 -) med Stephan Meidell - Jazz/eksperimentell

Website: <http://hubromusic.com/strings-timpani-hyphen/>

**Crab is Crap** (2002 -) med Øyvind Skarbø - Frimprov

Med gjestemusikar: Håkon Kornstad, Kjetil Møster, Ståle Storløkken, Stein Urheim, Terje Isungset, Stian Omenås

Website: <https://playdaterecords.bandcamp.com/album/miradouro-2>

**Krachmacher** (2009 -) med Eva Pfitzenmaier, Stephan Meidell, Linn Frøkedal - Eksperimentell pop/rock

Website: <http://krachmachermusic.com/>

### PÅGÅANDE PROSJEKT - ANDRE:

**Susanne Abbuehl** (2014 -) med Matthieu Michel, Wolfert Brederode, Susanne Abbuehl - Jazz

Website: <http://www.susanneabbuehl.com/>

**Oliva/Abbuehl/Hegg-Lunde** (2016 -) med Stephan Oliva, Susanne Abbuehl - Jazz

Website: <http://www.visionfugitive.fr/princess.html>

**Junip** (2013 -) med José Gonzalez (SE), Tobias Winterkorn (SE), Joel Wästberg (SE), Johan Grettve (SE), Jakob Albinsson (SE), James Mathe (UK) - Indie/folk/rock

Website: <https://soundcloud.com/junip>

### BESTILLINGSVERK:

- «**Salika, Molika**» med Erlend Apneseth Trio + Frode Haltli (Bergen Kjøtt, 13. sept 2018)

- «**HYSJ**» med Crab is Crap (Øyvind Skarbø, Fredrik Rysjedal, Hans-Olav Molde, Øyvind Hillestad) (Bajazzfestivalen, 02. sept 2017)

- «**Arvesølvet**» med Erlend Apneseth, Hilde Marie Holsen, Linda Gytri (Førdefestivalen, 07. juli 2017)

- «**Voice & Strings & Timpani**» med Stein Urheim, Mari Kvien Brunvoll, Kim Åge Furuhaug, Eva Pfitzenmaier, Stephan Meidell (Nattjazz, 26. mai 2016)

- «**Kurt Schwitters**» med Building Instrument (Mari Kvien Brunvoll, Åsmund Weltzien) (Ultimafestivalen på Henie Onstad Kunstsenter, 13. sept 2015)

#### SAMARBEID MED ANDRE KUNSTFORMER:

- «**Erlend Apneseth Trio & Erlend O. Nødtvedt**» (2014 -) med forfatter Erlend Nødtvedt, Erlend Apneseth, Stephan Meidell
- «**Far Far Away**» - komponist og utøver til danseforestillinga. Med dansar Kristine Nilsen Oma
- «**Helter**» ved Haugesund Teater - Hausten 2012 med Odin Staveland frå Vamp som komponist/musikalsk leidar. Med Odd Martin Skålnes, Kjetil Dalland, Stig Valnumsen, Odin Staveland
- «**Jungelboken**» ved Den Nationale Scene i Bergen - Våren 2010 - meir enn 80 forestillingar
- «**Stridslek - en hyllest til Sara, Vallerie og Andy**», Komponist til teaterstykket ved Østre i Bergen, august 2014
- **Crab is Crap m/Ole Andre Farstad** - «Den Alternative Gullrekka» - live musikk til videoframsyrning

#### KONSERTAR FOR RIKSKONSERTANE/DKS:

- «**Lydfabrikken**» (2013 -) med Eva Pfitzenmaier, Stephan Meidell
- «**Hvordan Tegne Musikk**» (2011 -) med Torbjørn Netland, Martin Högberg
- «**Tanzmacher**» (2011 -) med Karen Eide Bøen, Eva Pfitzenmaier, Stephan Meidell
- «**Jongo**» (2009 -) med Ole Marius Sandberg, Harald Kvasnes, Gjermund Fredheim
- «**Building Instrument med Simone Hooymans**» (2017 -) med Mari Kvien Brunvoll, Åsmund Weltzien, Simone Hooymans

#### TIDLIGARE PROSJEKT - EIGNE:

- The Big Almost** (2007 -) med Alexander Simm (SE), Jacob Öhrvall (SE), **Glow** (2008 -) med Øystein Skar, **Hegg Minothi Duo** (2002 -) med Morten Minothi Kristiansen, **Urheim/Hegg-Lunde Duo** (2006 -) med Stein Urheim, **The Sweetest Thrill** (2009 – 2014) med Stephan Meidell, **Augur Ensemble** (2011-2014) med Fabian M. Mueller (CH), Kaspar von Grünigen (CH), Eirik Dørsdal, Anni Egecioglu (SE), **Defekt** (2008-2013) med Pauli Lyytinen (FI), Sigurdur Rögnvaldsson (IS), Joonas Kuusisto (FI), **12 Percent** (2012 – 2014) med Hayden Powell, Parker Shpere (US), **Jacon** (2008 – 2012) med Jacob Öhrvall (SE), Alex Simm (SE), Eirik Dørsdal, Calle Svensson (SE) Tomas Hulenvik (SE), **Klangkammeratane** (2001 – 2008) med Even Hermansen, Øyvind Skarbø, **HOT M** (2007 – 2010) med Sigurdur Rögnvaldsson (IS), Kaspar von Grünigen (CH), **Cloudberry** (2005 – 2008) med Ine Hoem, Morten Kvam, Stein Urheim, Åsmund Weltzien, **Gibbet** (2006 – 2009) med Ole Fredrik Nordbye, Alexander Lyng Gifstad

#### TIDLIGARE PROSJEKT - ANDRE:

- Odin Staveland** (2015) med Chris Holm, Øystein Braut, Lars Eirik Støle, **Timeline** (2007 – 2009) med Sarah Riedel (SE), Victor Skokic (SE), Klabbe Hörngren (SE), **Mainly Mingus** (2006-2008) med Thomas Dahl, Magne Thormodsæter, Gunnar Håbro, Michael Barnes (AU), **Michael Barnes**
- «**Conglomereight**» (2009 – 2011) med Michael Barnes (AU), Ivar Kolve, Magne Thormodsæter, Jan Kåre Hystad, Ole Jacob Hystad, Sindre Dalhaug, Are Ovesen, **Tone Lise Moberg Band** (2005 – 2007) med Tone Lise Moberg, Svein Olav Herstad, Magne Thormodsæter, Kim Eriksen, **Inventarium** (2006 – 2012) med Knut Kristiansen, Linda Farestveit, Ole Amund Gjersvik

#### SAMARBEIDSPROSJEKT I UTVAL:

- Håkon Kornstad, Hilmar Jensson, Arve Henriksen, Ståle Storløkken, Christian Wallumrød, Øyvind Torvund, Per Jørgensen, Terje Isungset, Frode Haltli, Ivar Grydeland, Trygve Seim, Kjetil Møster, Eirik Hegdal, Sigbjørn Apeland, Per Zanussi, Bjørnar Habbestad, Shahzad Ismaily, Jørgen Træen, John Hegre, Kurt Johannessen, Espen Sommer Eide, Bjørn Torske, Jo Berger Myhre, Guro Rimeslåttén, Ole Martin Meland, Petter Vågan, Jessica Slighter, Håkon Høgemo, Thea Hjelmeland, Gard Nilssen, Øystein Moen, Eivind Lønning, Espen Reinertsen, Odd Martin Skålnes, Benedicte Maurseth, Øyvind Storesund, Kjetil Dalland, Frode Kvinge Flatland, Ola Høyer, Lars Myrvoll, Kristoffer Alberts, Olavi Louhivuori, Ørjan Matre, Asle Karstad, Chris Holm, Tijmen Zinkhaan, Don Alsterberg, Gérard De Haro, Boris Darley

## SPELEPLASSAR I UTVAL:

Roskilde Festival, Nya Ullevi Stadion (Gøteborg), Øyafestivalen, Punktfestivalen, Kongsberg Jazzfestival, Montreux Jazzfestival, Rock En Seine (Paris), Flow Festival (Helsinki), ECM Festival (Shanghai), Way Out West (Gøteborg), South By Southwest (Austin, Texas), Iceland Airwaves (Reykjavik), Pitchfork Music Festival (Paris), La Route Du Rock (St. Malo), Latitude Festival, Heineken Opener (Gdynia), Openair St. Gallen, Duc des Lombards (Paris) Moods (Zürich), Melkweg (Amsterdam), Sheperds Bush Empire (London), Unterfahrt (München), Vanguard Festival (København), Stockwerk (Graz), Südtirol Jazzfestival (Bolzano), Trojan House Theatre (Hangzhou), Pitch Festival (Amsterdam), Astra Kulturhaus (Berlin), Reykjavik Jazz Festival, Burlington Jazz Festival, Hurta Cordel Festival (Madrid), On the Edge Of Wrong (Cape Town), Festival Progresión (Mexico City), Molde Jazzfestival, Saalfelden Jazzfestival, B10 (Shenzhen), Cri Du Port (Marseille), Pannonica (Nantes), Opera Amphi (Lyon), A38 (Budapest), D'Jazz Nevers Festival, Reverence Festival (Santarme), Botanique (Brüssel), Le Trabendo (Paris), Tivoli (Utrecht), The Fleece (Bristol), Jazzahead (Bremen), Stollwerck (Køln), Uebel und Gefährlich (Hamburg), Barby (Tel Aviv), Elbphilharmonie (Hamburg) Nordklang Festival (St. Gallen), Storsjøyran Festival (Östersund), Positivus Festival (Riga) Heimathafen (Berlin), Clandestino Festival (Gøteborg), Magnolia (Milano), Pan Piper (Paris), Fever (Tokyo), Pit Inn (Tokyo), Shanghai Symphony Hall, Rockefeller (Oslo), JazzOnze+ Festival (Lausanne), ((Scene)) (Wien), Brudenell Social Club (Leeds), Village Underground (London), Epicerie Moderne (Lyon), Rolling Stone Weekender (Kiel), Babylon (Istanbul), Open Air Festival (Zürich), Airegin (Yokohama), O2 (Glasgow)

## DISKOGRAFI:

2018: Building Instrument - «Mangelen Min» (Hubro, 09. november 2018)  
2018: Jacob Øhrvall - «Olycklig Kärlek» (Killing Music, 14. februar 2018)  
2017: Electric Eye - «From The Poisonous Tree» (Jansen Plateproduksjoner, 3. nov 2017)  
2017: Fredrik William Olsen - "Kosmos og Kaos" (Grappa, 6. okt 2017)  
2017: Strings & Timpani m/Mari Kvien Brunvoll - "Brak 20" (EDDA Music, 28. sept 2017)  
2017: Erlend Apneseth Trio - "Åra" (Hubro, 15. sept 2017)  
2017: Oliva/Abbuehl/Hegg-Lunde - "Princess" (Vision Fugitive, 31. mars 2017)  
2016: Electric Eye - "Live at Blå" (Jansen Plateproduksjoner, 5. aug 2016)  
2016: Strings & Timpani - "Hyphen" (Hubro, 27. mai 2016)  
2016: Building Instrument - "Kem Som Kan å Leve" (Hubro, 22. april 2016)  
2016: Erlend Apneseth Trio - "Det Andre Rommet" (Hubro, 5. feb 2016)  
2016: Electric Eye - "Different Sun" (Jansen Plateproduksjoner, 5. feb 2016)  
2015: Crab is Crap feat. Ståle Storløkken - "Miradouro" (Øyvind Jazzforum)  
2014: The Sweetest Thrill/Sessions - «Strings & Timpani» (Klangkollektivet)  
2014: Building Instrument - «Building Instrument» (Hubro)  
2014: The Big Almost - «Mouth» (Klangkollektivet)  
2013: Erlend Apneseth - «Blikkspor» (Grappa)  
2013: Glow - «Glow» (Playdate Records)  
2013: Augur Ensemble - «The Daily Unknown» (Bottom Records)  
2013: Electric Eye - «Pick-Up, Lift-Off, Space, Time» (Klangkollektivet)  
2012: Jessica Sligter - «Fear And The Framing» (Hubro)  
2012: Krachmacher - «Paratrooper» (Playdate Records)  
2012: Hypertext (singel) - «Hwacha» (Klangkollektivet)  
2012: The Sweetest Thrill - «Jewellery» (Playdate Records)  
2010: Sarah Riedel - «Memories of Lost Lane» (Parallel Records)  
2010: Defekt - «Pete's Game Machine» (Eclipse Records)  
2009: Jacon - «2009» (Gallop Records)  
2009: Stein Urheim - «Three Sets of Music» (Soundlet)  
2009: Hot M - «Live in Bern» (Bottom Records)  
2007: Klangkameratane - «Mess is More» (Øyvind Jazzforum)  
2006: Big Band Blæst - «Vaksdal Sessions»  
2005: Tim Fancy - «Here Kitty Kitty»  
2002: Sund - «5»  
2000: Masonic - «Interval Music»

#### KOMPONISTARBEID I UTVAL:

267 registrerte verk hjå TONO per 01.10.18.

- \* «Alt e Bra» - Building Instrument (m/Kvien Brunvoll/Weltzien)
- \* «Bli Med» - Building Instrument (m/Kvien Brunvoll/Weltzien)
- \* «Salika, Molika» - Erlend Apneseth Trio (m/Apneseth/Meidell)
- \* «Invisible Prison» - Electric Eye (m/Braut/Bjelland/Clementsens)

#### STIPEND OG UTMERKINGAR:

2007: Vital sin Talentpris, Nattjazz

2010, 2014, 2017: Etableringsstipend og Kunstnarstipend, Bergen Kommune

2012: Kunstnarstipend, Hordaland Fylkeskommune

2012: Musikarstipend, Norsk Jazzforum

2016: Vinnar av «Folkelarmprisen» 2016 for albumet "Det Andre Rommet" saman med Erlend Apneseth Trio

2017: «Hederlig Omtale» prisen for Beste Musikkvideo med Building Instrument sin « Rett Ned» ved Kortfilmfestivalen i Grimstad. Produsert av Simone Hooymans

2016: Nominert til Spellemansprisen i «Åpen Klasse» for albumet «Det Andre Rommet» saman med Erlend Apneseth Trio

2017: Vinnar av Grand Prix du Disque 2017 (Jazz), de l'Académie Charles Cros i Frankrike for albumet «Princess» saman med Stephan Oliva og Susanne Abbuehl

2017: Vinnar av Coup de Coeur i Frankrike for albumet «Princess» saman med Stephan Oliva og Susanne Abbuehl

2017: Nominert til Spellemansprisen i «Åpen Klasse» for albumet «Åra» saman med Erlend Apneseth Trio

#### WORKSHOPS:

Holdt workshops i improvisasjon ved blant anna: Universitetet i Cardiff, Universitetet i Bergen (Griegakademiet), Høgskulen på Stord/Haugesund, Manger Folkehøgskule, Seljord Folkehøgskule, Buskerud Folkehøgskule, Trøndertun Folkehøgskule

#### DIVERSE ARBEID:

- Spelt på BBC, Radio France og Arte TV med Junip

- Spelt på NRK Radio og NRK TV med Building Instrument og «Nasjonal Vedkveld» (Øyvind Skarbø, Trygve Seim, Andreas Fiflet)

- Utforma lydinstallasjon i Sæverudparken for Festspillene i Bergen (2014, 2015)

- Stått bak konsertserien «Sessions» ved Bergen Kunsthall, Landmark, sammen med Stepan Meidell (2011 – 2012)

- Stått bak konsertserien «20 x 20 x 20» ved Bergen Kjøtt, sammen med Stephan Meidell og Eva Pfitzenmaier (2013 - )

- Gjort studioinnspelningar i Rainbow Studio, La Buissonne Studio (Pernes-les-Fontaines) Hardstudios (Wintherthur), Sonic Pump Studios (Helsinki)

- Turnéert med The Megaphonic Thrift på ulike Europa-turnéar frå 2011